



PARALLEL
Vienna 2022
September 6th–11th
Sammelweisklinik

ARTIST STATEMENT | PARALLEL VIENNA 2022

MARLENE HEIDINGER **Das Schicksal von Vösendorf**

Die Künstlerin verarbeitet in Ihrer Ausstellung „Das Schicksal von Vösendorf“ im Rahmen der Parallel Kunstmesse 2022 ihre persönlichen Hürden und verortet deren Ursprung in der patriarchal geprägten Gesellschaft. In den Werken stellt sie das Scheitern in banalen Alltagssituationen dar, welches den täglichen Selbstzweifel festigt. Durch die Absurdität der Darstellungen macht die Künstlerin ihre Frustration mit den Erwartungen sichtbar, die ihr Umfeld – und in Folge die gesamte Gesellschaft – an sie stellt.

06. – 11. September 2022

**ehemalige Semmelweisklinik, Hockegasse 37
Zimmer A029 | Haus A | Erdgeschoß**

Opening: 06.09.2022 | 17:00 – 22:00
Öffnungszeiten: Mittwoch bis Freitag | 13:00 – 20:00,
Samstag und Sonntag | 12:00 – 19:00

www.marlene-heidinger.com | [@emha.animation](https://www.instagram.com/emha.animation)
www.parallelvienna.com